

Convocatoria a Artículos
Revista Chilena de Antropología



La construcción del sujeto migrante en tiempos de movilidades en crisis

Editora asociada:
Aline Bravo
Editores invitados:
Matías Jaramillo
Carolina Stefoni

Se han constatado en todo el mundo procesos de movilidades e inmovilidades que contingentemente hoy están siendo más mediatizadas: crisis climáticas, guerras, conflictos políticos y económicos afectan a poblaciones diversas tanto en el derecho humano de libertad de movimiento, como al no desplazamiento forzoso.

La recurrencia de estos fenómenos ha modificado y ampliado el campo de estudio migratorios, étnicos, territoriales y medioambientales en las Ciencias Sociales y, como consecuencia, hoy nuestras disciplinas están siendo presionadas para la comprensión de los nuevos fenómenos asociados. A partir de la acumulación de saberes conceptuales y técnicos en nuestras disciplinas, hoy podemos pensar, discutir y proponer la emergencia de nuevos sujetos y subjetividades.

Lo anterior es el fundamento de este dossier de la Revista Chilena de Antropología, elaborado en base a las reflexiones hechas en el marco del proyecto Fondecyt N°1201130 “Rutas y trayectorias de migrantes venezolanos a lo largo América del Sur: cuando las puertas comienzan a cerrarse”. Convocamos a investigadoras e investigadores a enviar artículos conceptuales o empíricos que discutan los nuevos actores estatales, colectivos, políticos y otros que actualmente están configurando los espacios de movilidad; así como planteamientos sobre la forma en que se han sostenido en el tiempo las crisis climáticas, bélicas, económicas y sociales que provocan expulsión y/o retención de personas en escenarios en complejización. El objetivo es proponer enfoques sobre la relación entre estos contextos estructurales de movilidad e inmovilidad y la emergencia del sujeto y la subjetividad que se le enfrenta, resiste y reproduce.

Pensar el sujeto y las subjetividades en contextos de (in)movilidades implica también repensar nuestras propias disciplinas.

Desde los orígenes de la antropología, la pregunta por la otredad estuvo enfocada en la distinción entre lo definido como foráneo y extranjero en oposición a lo local o nativo. Esta distinción binaria, que ha sido basada en criterios como el género, la raza, clase y origen nacional en clave de identidad, hoy está siendo debatida para dar paso a nuevas formas de plantear esquemas de interpretación y análisis, lo que también problematiza el lugar de quien etnografía en contextos que se supondría “de otredad”.

En las ciencias sociales en general, el límite entre el nosotrxs y el otrx fue construido a partir de la noción de la “comunidad nacional” como “comunidad imaginaria” donde el peso de las

fronteras estatales ha sido una distinción coercitiva para las reflexiones. Sin embargo, los dispositivos como el color de piel, el idioma, el origen, las prácticas culturales y la religión evidencian que las fronteras no son necesariamente ni fijas, ni estatales ni delimitadas. Por ello, la cuestión de la fronterización en poblaciones en movimiento se torna un componente crítico para comprender a los sujetos que configuran nuevas relaciones tanto sociales como espaciales en procesos de arraigo y desarraigo.

En vista de estos nuevos desplazamientos y los esquemas analíticos contemporáneos para pensar a los sujetos, reconocemos el desafío de comprenderlos cuestionando las alteridades como sujetos-otro inscritos en un pensamiento binario. Por ello proponemos este espacio para discutir nuevos e innovadores marcos de pensamientos teórico-conceptual, metodológico y analítico que habiliten una comprensión de los sujetos en movilidad e inmovilidad, ya sean forzadas o no forzadas.

En definitiva, en este dossier interesa convocar abordajes desde la Antropología y las Ciencias Sociales que permitan acercarnos a la noción de sujeto y a los elementos que permitan la construcción de su subjetividad en procesos de movilidad. Precisamente, desde el giro de las movilidades, el espacio y tiempo ya no son solo contenedores de procesos sociales, sino que productores de relaciones y determinante de interacciones. De esta forma, invitamos a integrarlos como factores explicativos y comprensivos de los fenómenos, y no solo como contextos inactivos.

Ejes temáticos:

- Representaciones e imaginarios en torno o desde los sujetos en (in)movilidad.
- Construcción de identidades y subjetividades desde las personas en situación de movilidad.
- Comunidades y sujeto colectivo en (in)movilidad: interacciones grupales de diferenciación, asociación o solidaridad en torno a los desplazamientos.
- Espacios y territorios transfronterizos: Movilidades históricas y movilidades recientes en fronteras étnicas y nacionales.
- Enfoques de derechos y derechos en cuestión por las (in)movilidades
- Subalternidades en movimiento: LGTBIQA+, infancias, personas racializadas.
- Otredades emergentes: nuevas construcciones conceptuales para observar las movilidades.
- Metodologías en y para el movimiento.
- Regímenes globales de control migratorio y su relación con (in)movilidades y fronterizaciones.
- Otros movimientos: movilidad de ideas, objetos, cultura material, bienes.

¿Cómo participar?

Para envío de manuscrito de hasta 9.000 palabras y dudas escribir a:
abravosandoval@gmail.com y matias.jaramillo@autonoma.cat
Fecha límite: 25 de agosto de 2023
Las normas para publicación pueden ser consultadas en este enlace.